

Salve sabatina

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.1000-0001-8347-0988)

Palabras clave

afinar el órgano , salve , Alejo Muñoz (fraile, organero) , José de la Vega (organista) , organista , organero

El oratorio de San Felipe Neri de Granada se había fundado el 22 de octubre de 1672, por lo que no aparece recogido como tal en el mapa de Ambrosio de Vico. En 1737, debido al fallecimiento del organero fray Francisco Alexo Muñoz, encargado de afinar el órgano del oratorio de San Felipe Neri, se nombró a José de la Vega, "maestro organista" de esta institución, con un salario de 24 reales (816 maravedís) mensuales para que realizara este trabajo, añadiéndose otros 6 reales más por acudir los sábados a tocar la salve, "por la noche".

Fuente:

Archivo Histórico Nacional. Sección Clero. Libro en que se asientan los decretos de la congregación desde el año que se fundó dicha congregación que fue en el de 1672, en 22 de octubre, libro 3805.

Bibliografía:

None

Creado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 23 Jun 2019

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Salve sabatina", *Paisajes Sonoros Históricos*, 2015. ISSN: 2603-686X. <http://historicalsoundscapes.com/evento/131/granada>.

Recursos



Oratorio de San Felipe Neri. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez

Paisajes sonoros históricos (c.1200-c.1800)

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com