

# Bullicio en la calle de los Mesones

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

## Palabras clave

bullicio en la calle , gentío

Descripción de Francisco Henríquez de Jorquera de la calle Mesones a principios del siglo XVII: "la calle principal de los Mesones es de la más nombradas y de grandes concursos por estar en lo más poblado y más llano de la ciudad y por mucho forasteros, trajinantes y jarrieros que a sus muchas posadas acuden y por tener en su comedio la grande Alhóndiga del trigo, cebada y otras semillas..."

## Fuente:

Institución Colombina. Biblioteca capitular de la catedral de Sevilla. Francisco Enríquez de Jorquera. *Anales de Granada* [manuscrito], vol. 1, sig. 57-6-32.

## Bibliografía:

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco. *Anales de Granada*. Granada, Publicaciones de la Facultad de Letras, 1934, p. 29.

**Creado:** 12 Jul 2015    **Modificado:** 23 Jun 2019

**Referenciar:** Ruiz Jiménez, Juan. "Bullicio en la calle de los Mesones", *Paisajes Sonoros Históricos*, 2015. ISSN: 2603-686X.  
<http://historicalsoundscapes.com/evento/162/granada>.

## Recursos



Calle Mesones. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez

Paisajes sonoros históricos (c.1200-c.1800)

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)