

# Anniversary of Isabel Márquez

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.1000-0001-8347-0988)

## Abstract

*The endowment of Isabel Márquez's anniversary, administered by the confraternity of Our Lady of the Rosary, resident in the convent of Santo Domingo, allows us to document the presence of the organ in this institution in the last quarter of the 16th century.*

## Keywords

mass , vespers , organ , confraternities project , Marian confraternities , rosary confraternities , women and musical networks project , Isabel Márquez , confraternity of Our Lady of the Rosary at the convent of Santa Cruz la Real

En una *Relación de memorias y rentas de la cofradía de Nuestra Señora del Rosario* que se sirve en el Convento de Santo Domingo (1584): "Por el ánima de Isabel Márquez, vísperas y misa cantada con órganos y ministros". Henríquez de Jorquera nos dice que esta cofradía es "servida de gente rica y noble de lustre".

Estos aniversarios de la cofradía de Nuestra Señora del Rosario nos proporcionan las primeras noticias sobre la presencia del órgano en este convento dominico que probablemente contaba con un instrumento desde hacía ya muchos años, dada su importancia y que fue una de las primeras órdenes religiosas que se estableció en la ciudad.

## Source:

Archivo de la catedral de Granada. *Relación de memorias y rentas de la cofradía de Nuestra Señora del Rosario*, Leg. 564.

Institución Colombina. Biblioteca Capitul. Francisco Henríquez de Jorquera. *Anales de Granada*. sig. 57-6-31 a 57-6-33.

## Bibliography:

Henríquez de Jorquera, Francisco. *Anales de Granada*. Granada: Publicaciones de la Facultad de Letras, 1934, 232.

**Created:** 12 Jul 2015    **Modified:** 10 Aug 2021

**Referencing:** Ruiz Jiménez, Juan. "Anniversary of Isabel Márquez", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/112/granada>.

## Resources



Convent of Santa Cruz la Real. Pictures by Beatriz Carmona Lozano

[External link](#)



*Ave maris stella*. Francisco Fernández Palero. *Alabanza de Tañedores*. *Organistas en Andalucía (1550-1626)*. Andrés Cea Galán (organist). Documentos Sonoros del Patrimonio Musical de Andalucía. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1995

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/ave-maris-stella-palero.mp3>

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)