

# Fireworks at the feast of the dedication of the new church of the convent of the Ángel Custodio (1661)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

## Keywords

pyrotechnic devices , citizens

La noche del 13 de junio de 1661, a las salvas de artillería de la Alhambra y de los mosquetes de las escuadras de la ciudad y al repicar de las campanas de conventos e iglesias, se sumaron: "a tanta demostración de regocijo la luminaria general que hicieron los devotos y píos granadinos, con innumerables hogueras en calles y plazas y varios ingenios de fuegos y cohetes..."

## Source:

HERRERA, José Antonio. *Vida exemplar de la exclma. Señora y venerable madre sor María de las Llagas, marquesa de Camarasa, & fundadora y abadesa del insigne y religiosísimo convento del Ángel de la Guarda de la Ciudad de Granada de la primera regla de la seráfica madre Santa Clara*. Zaragoza, Domingo Gascón, 1698, p. 207.

## Bibliography:

None

**Published:** 12 Jul 2015    **Modified:** 20 Jan 2025

**Referencing:** Ruiz Jiménez, Juan. "Fireworks at the feast of the dedication of the new church of the convent of the Ángel Custodio (1661)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/128/granada>.

## Resources

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)