

Feast of Saint Michael

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Keywords

feast of Saint Michael , proclamation of the feast , mass , vespers , music chapel of the collegiate church of San Salvador (Granada) , music chapel of the capilla real

Se ha podido documentar la celebración de esta fiesta desde 1661 a 1697. En varias ocasiones fueron servidas por los cantores y ministriles de la Capilla Real. Entre 1677-1683 y entre 1692-1697 acudieron los cantores y ministriles de la capilla de los extravagantes, dependiente de la colegiata de San Salvador. Habitualmente los músicos solían estar presentes en la proclamación de la fiesta que se llevaba a cabo el día anterior, frecuentemente con ministriles que tocaban en las torres de los recintos eclesiásticos. La capilla de música actuaba en las vísperas (primeras y, ocasionalmente, segundas) y en la misa.

Source:

Archivo de la Curia Eclesiástica de Granada. Libro de fábrica menor de la iglesia de San Miguel (1661-1697).

Bibliography:

None

Published: 12 Jul 2015 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Feast of Saint Michael", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/135/granada>.

Resources



Church of San Miguel. Description of the building and some historical facts

[External link](#)

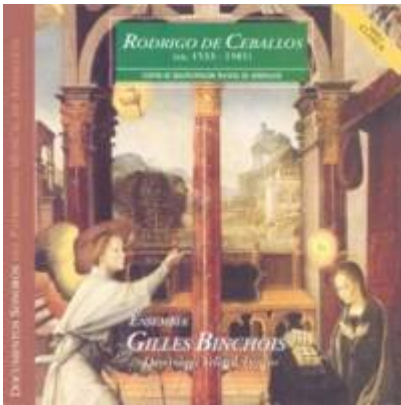


Interior of the church of San Miguel. Picture by Miguel López



Church of San Miguel. Pictures by Beatriz Carmona Lozano

[External link](#)



Magnificat. Rodrigo de Ceballos. *Rodrigo de Ceballos (ca. 1533-1581)*. Ensemble Gilles Binchois. Conductor: Dominique Vellard. Documentos Sonoros del Patrimonio Musical de Andalucía. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 2003

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/magnificat-ceballos.mp3>