

## Funeral rites at the University

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-baeg.es/)

### Keywords

funeral rites , university of Granada , music chapel of the capilla real

En los libramientos de la Universidad del año 1626 existe un pago a los cantores de la Capilla Real de tres ducados (1125 maravedís) por su asistencia a las horas de los señores doctores difuntos. Es muy probable que esta práctica fuera habitual, pero no se ha podido delimitar su cronología.

### Source:

Archivo de la Universidad de Granada. Cuentas (1613-1793), leg. 1093.

### Bibliography:

RAMOS LÓPEZ, Pilar. *La música en la catedral de Granada en la primera mitad del siglo XVII: Diego de Pontac*. Granada, Diputación, 1994, vol. 1, pp. 311-312.

**Created:** 12 Jul 2015    **Modified:** 23 Jun 2019

**Referencing:** Ruiz Jiménez, Juan. "Funeral rites at the University", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/149/granada>.

### Resources



Courtyard of the Colegio Real (University of Granada). Picture by Juan Ruiz Jiménez



*Psalm 94* and responsory *Libera me*. Schola Antiqua. *Músicas para bien morir. Réquiem*. Fundación Juan March

### [External link](#)

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)