

Fountains of Las Palmas in the XVIII century

TRUJILLO YÁNEZ, GUSTAVO ALEJO

Universidad del Atlántico Medio

0009-0005-4471-3250

doi.org/10.5281/zenodo.14669313

Abstract

*During the mandate of the mayor Vicente Cano (1787-1793), important public works and reforms were carried out in the city of Las Palmas. Among the most important of these were the works for the conduction of water from the natural spring of Morales, and the construction of several public fountains that supplied water to the population. These works were completed on 25 August 1792, with the inauguration of all the city's pillars. The event coincided with the celebration of a festive event in honour of the day of Queen María Luisa of Parma, which is why the sound of the water was joined by the resounding sound of gunshots from the island's fortresses. Isidoro Romero y Ceballos gave a good account of all the events in his *Diario Cronológico Histórico* (1780-1814).*

Keywords

artillery salute , bustle in the street , animal sounds , water , Vicente Cano

Source:

Diario cronológico histórico de los sucesos elementales, políticos e históricos de esta isla de Gran Canaria (1780-1814). Tomo II. Transcripción y estudio preliminar de Vicente J. Suárez Grimón. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2002.

Bibliography:

Calero Ruiz, Clementina; Castro Bruneto, Carlos Javier; y González Chávez, Milagros, *Luces y sombras en el siglo ilustrado. La cultura canaria en el Setecientos*. Colección Historia Cultural del Arte en Canarias IV. Santa Cruz de Tenerife-Las Palmas de Gran Canaria: Gobierno de Canarias, 2008.

Fraga González, María del Carmen, "Plazas de Las Palmas", en *III Coloquio de Historia Canario-Americana* (1978), vol. 2, 1980, 297-316.

Martín Galán, Fernando, "La ciudad de Las Palmas: trama urbana. Evolución. Situación presente", en *III Coloquio de Historia Canario-Americana* (1978), vol. 2, 1980, 122-145.

Herrera Piqué, Alfredo, *La ciudad de Las Palmas. Noticia histórica de su urbanización*. Santa Cruz de Tenerife: Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, 1978.

Published: 19 Dec 2024 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Trujillo Yánez, Gustavo Alejo. "Fountains of Las Palmas in the XVIII century", *Historical soundscapes*, 2024. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/1677/las-palmas>.

Resources



Fuente del Pilar Nuevo. Anonymous (1893). FEDAC-Cabildo de Gran Canaria.



Pilar de Santo Domingo. Anonymous (1890). Las Palmas Ayer y Hoy.



Pilar Nuevo Square. Luis Ojeda Pérez (1890-1900) FEDAC-Cabildo de Gran Canaria



https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/29/5/Fuente_Pilar_Nuevo_ne6ljJ.mp3

Santo Domingo Square. Luis Ojeda Pérez (1880-1890) FEDAC-Cabildo de Gran Canaria

https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/29/5/Fuente_Santo_Domingo_UULUgM8.mp3