

Dedication of the church of the convent of Nuestra Señora de Loreto (-Saturday- 1694)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-baeg.es/)

Keywords

proclamation of the feast , mass , Christmas song (villancico) , the pealing of bells , dedication of a church , musket salute , street music , music chapel of the cathedral , clarion player , drum player , bell-ringer , firing squad , collegiate church of San Salvador chapter , Gregorio López de Guevara (chapel master)

El sábado 30 de octubre de 1694, los actos del séptimo día de la octava de las fiestas de la dedicación del nuevo templo de Nuestra Señora de Loreto, de agustinos descalzados, corrieron a cargo de la Colegial del Salvador. Fueron recibidos por los agustinos con repiques de campanas, caja, clarín y disparo de morteretes. Entre otras obras, expresamente compuestas para la ocasión, probablemente por el maestro Gregorio López de Guevara, la capilla de música de la catedral canto el villancico "Ya en crédito de Granada". Por la noche, se volvieron a poner luminarias, fuegos y se convocó con la música para el día siguiente.

Source:

JESÚS, Pedro de. *Templo nuevo de los agustinos descalzos de Granada y sumptuosas fiestas que se celebraron a su dedicación con el título de N. Señora de Loreto, desde el día 23 de octubre hasta el día primero de noviembre de este año de 1694*. Granada, Francisco Gómez Garrido, 1695, pp. 249-276.

Bibliography:

None

Published: 12 Jul 2015 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Dedication of the church of the convent of Nuestra Señora de Loreto (-Saturday- 1694)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/172/granada>.

Resources



Lyrics of the villancico *Ya en crédito de Granada*

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com