

Dedication of the church of the convent of Nuestra Señora de Loreto (-Sunday- 1694)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Keywords

proclamation of the feast , mass , Christmas song (villancico) , the pealing of bells , dedication of a church , musket salute , street music , civic music , music chapel of the cathedral , clarion player , drum player , firing squad , Gregorio López de Guevara (chapel master) , city council , minstrels of the city council , Order of Discalced Mercedarians

El domingo 31 de octubre de 1694, los actos del último día de la octava de las fiestas de la dedicación del nuevo templo de Nuestra Señora de Loreto, de agustinos descalzados, corrieron a cargo del cabildo de la ciudad. Este llegó en 25 coches. Fueron recibidos por los agustinos con repiques de campanas, caja, clarín y disparo de morteretes, a los que se unieron los clarines de la ciudad. Celebraron los actos litúrgicos la comunidad de mercedarios descalzos. Entre otras obras, expresamente compuestas para la ocasión, probablemente por el maestro Gregorio López de Guevara, la capilla de música de la catedral canto las quintillas "Oy en mi felice hora" y, en alabanza de la ciudad, "Este sumptuoso Alcaçar", que compuso "uno de sus más célebres campiones".

Source:

JESÚS, Pedro de. *Templo nuevo de los agustinos descalzos de Granada y sumptuosas fiestas que se celebraron a su dedicación con el título de N. Señora de Loreto, desde el día 23 de octubre hasta el día primero de noviembre de este año de 1694*. Granada, Francisco Gómez Garrido, 1695, pp. 277-310.

Bibliography:

None

Published: 12 Jul 2015 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Dedication of the church of the convent of Nuestra Señora de Loreto (-Sunday- 1694)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/173/granada>.

Resources



Lyrics of the quintilla *Oy en muy felice hora* and *Este sumptuoso Alcaçar*

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com