New organ (2001)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN
Real Academia de Bellas Artes de Granada
0000-0001-8347-0988

Keywords

organ , Francisco Alonso Suárez (organ builder) , organ builder

El órgano actual de la iglesia del Salvador fue inaugurado el año 2001. Su construcción estuvo a cargo del Taller de Organería de la Obra Social de la Caja General de Ahorros de Granada, integrado por el organero Francisco Alonso Suárez y su oficial José Ignacio Fernández Machado. La caja está directamente inspirada en dos órganos barrocos granadinos de principios del siglo XVII: el que todavía se conserva en el convento de San Jerónimo, procedente del convento de Santa Paula, y en la traza del órgano que construyó para la iglesia de Santa María de la Alhambra el organero Gaspar Fernández de Prado en 1619. Está compuesto por algo más de 1800 tubos. El diapasón se estableció a 440 Hz a 20º C y se optó por un temperamento igual ordinario. La presión es de 50 mm, para el órgano mayor y la cadereta, y de 60 mm para el pedal. Para la disposición de registros véase el documentos adjunto en recursos.

Source:

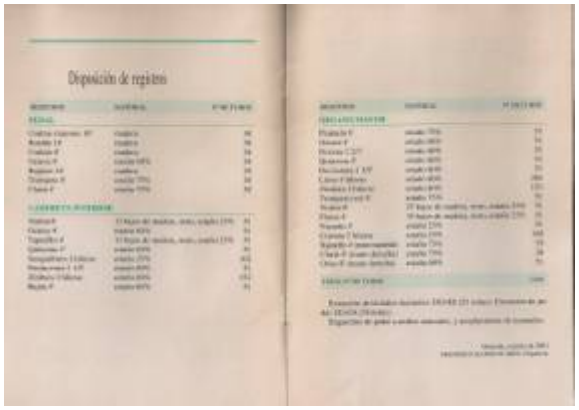
None

Bibliography:

Folleto *Construcción del órgano de la iglesia de El Salvador*. Obra Social Caja de Granada, 2001.

Created: 12 Jul 2015 **Modified:** 16 Nov 2024
Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "New organ (2001)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/335/granada.

Resources



Displaying of stops in the organ of the church of San Salvador. Leaflet *Construcción del órgano de la iglesia de El Salvador*. Obra Social Caja de Granada, 2001

Batalla de sexto tono. Jusepe Ximénez. Organ of the church of San Salvador (Francisco Alonso, 2001). Organist: Andrés Cea Galán. Live recording concert (2009)

https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/batalla-ximenez.mp3

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com