

Salve at the feast of the Incarnation

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Abstract

Salve at the feast of the Incarnation of the Virgin sponsored by the confraternity of Our Lady of the Triumph.

Keywords

salve , feast of the Incarnation (= Annunciation) , confraternities project , Marian confraternities , music chapel , confraternity of Our Lady of the Triumph

La Hermandad de Nuestra Señora del Triunfo decretó en sus constituciones (1698): "que se cante una salve con música en el simulacro santísimo de Nuestra Señora que está en el campo" los días de la Concepción, Purificación, Encarnación, Asunción, Nuestra Señora de la Merced y del Rosario. El lugar se refiere al monumento a la Inmaculada, sito ante la puerta de Elvira, actualmente en los jardines del Triunfo.

Source:

Biblioteca General de la Universidad de Granada. *Constituciones y Regla de la Hermandad de Nuestra Señora del Triunfo*. Caja B-13.

Bibliography:

Martínez Ruiz, Emilia. "Fundación y constituciones de la hermandad del Santa Rosario de Nuestra Señora del Triunfo de Granada en 1698", *Chronica Nova* 18 (1990), 434.

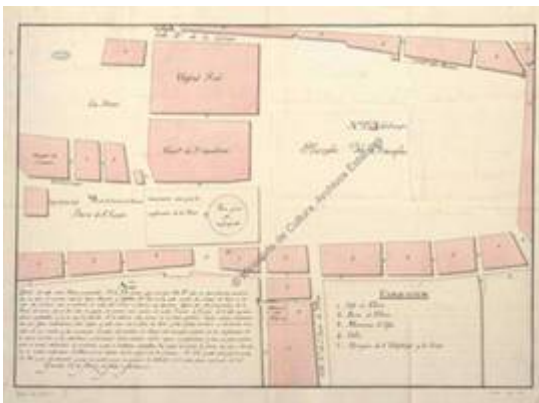
[Ruiz Jiménez, Juan. "Música y devoción en Granada \(siglos XVI-XVIII\): Funcionamiento «extravagante» y tipologías de plazas no asalariadas en las capillas musicales eclesiásticas de la ciudad", *Anuario Musical* 52 \(1997\), 51.](#)

Published: 12 Jul 2015 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Salve at the feast of the Incarnation", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/35/granada>.

Resources



Urban space of the plaza del Triunfo in 1768

External link

["https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:4t5oarc3H9sSU1c1C7tCYs](https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:4t5oarc3H9sSU1c1C7tCYs)

Salve Regina. Francisco Guerrero