

## Feast of the Incarnation (= Annunciation)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

### Keywords

feast of the Incarnation (= Annunciation) , mass , vespers , Andrés Espinosa (priest) , ministers (deacon and subdeacon) , organist

El 1 de junio de 1550, el clérigo Andrés Espinosa. en su testamento, dotaba una fiesta de la Encarnación de Nuestra Señora. Estas fiestas consistían en la celebración de vísperas y misa cantada, "con toda solemnidad", con ministros (diácono y subdiácono), el organista y el predicador para el sermón correspondiente, en el día en que la Iglesia celebraba esa festividad o en uno de los de su octava. Para ello dejaba un tributo perpetuo de 350 maravedís.

### Source:

Archivo General del Arzobispado de Sevilla, sección II, libro 17.230, (nº 55).

### Bibliography:

None

**Published:** 12 Jul 2015    **Modified:** 20 Jan 2025

**Referencing:** Ruiz Jiménez, Juan. "Feast of the Incarnation (= Annunciation)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.  
<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/360/sevilla>.

### Resources



The mudéjar church in Seville. Video by Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)