

First references to the organ in the church of San Idefonso (1598)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Keywords

to play the organ , Juan Martínez (organist)

La primera y única referencia que tenemos a la introducción del órgano en la desaparecida parroquia de San Gil se deriva de la presencia en ella de Juan Martínez desempeñando el cargo de organista en 1598.

Source:

Archivo de la Curia Eclesiástica de Granada. Libros de Contaduría Mayor de 1598.

Bibliography:

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. *Organería en la diócesis de Granada (1492-1625)*, Granada, Diputación, 1995, p. 24.

Created: 04 Sep 2016 **Modified:** 23 Jun 2019

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "First references to the organ in the church of San Idefonso (1598)", *Historical soundscapes*, 2016. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/543/granada>.

Resources



Facade of the church of San Gil



Te lucis ante terminum, lleva el canto llano el tenor (dúo). Antonio de Cabezón. Obras de música para tecla, arpa y vihuela (1578), fol. 4r

[External link](#)

["http://www.youtube.com/embed/zhc0LUrVRY?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/zhc0LUrVRY?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

Te lucis ante terminum, lleva el canto llano el tenor (dúo). Antonio de Cabezón