

Sale of a vihuela at an auction (1514)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Keywords

selling of instruments , Francisco Fernández (beneficiary priest) , Francisco Vázquez (town crier)

En octubre de 1514, tuvo lugar en la calle de las Gradass una almoneda de los bienes de Francisco Fernández, clérigo, beneficiado de la iglesia de Santa Ana en Granada con la finalidad de sufragar algunas de sus deudas. Esta almoneda la realizó su albacea testamentario Tristán de Molina, estando presente el pregonero público Francisco Vázquez. Entre los objetos que se vendieron se encontraba:

“Una vihuela, rematose en Juan de Barahona por tres reales y medio”.

En otro lugar del documento este instrumento es calificado de “vihuela pequeña”. El comprador pudo ser el jurado de Sevilla Juan de Barahona que encontramos en diversos documentos sevillanos entre 1485 y 1508.

Source:

Archivo de protocolos notariales de Sevilla. Leg. 8384, fol. 145r.

Bibliography:

Published: 23 Jul 2017 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Sale of a vihuela at an auction (1514)", *Historical soundscapes*, 2017. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/683/sevilla>.

Resources



Gradass' street. Picture by Juan Ruiz Jiménez



Los seys libros del Delphin de musica de cifras para tañer vihuela. Luis de Narváez (1537)

http://www.youtube.com/embed/58NAySbnqrA?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com

em>Ay triste que vengo Juan del Enzina

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com