

Music lessons to Juan Francisco (1646)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Keywords

music lessons , Juan Francisco (organist) , organist , music chapel of the collegiate church of San Salvador (Granada)

En agosto de 1646, el cabildo de la colegiata del Salvador nombra provisionalmente como organista a Juan Francisco, "discípulo de un religioso de señor San Jerónimo que le aseguró que procedería con mucho cuidado y acierto". Se le recibió con una plaza en propiedad el 29 de diciembre de 1646.

Source:

Archivo de la colegiata del Salvador. Actas capitulares de la colegiata del Salvador, ms. 3, fols. 144v, 149v.

Bibliography:

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. *La colegiata del Salvador en el contexto musical de Granada*. Tesis doctoral, Universidad de Granada, 1995, pp. 173, 625-626.

Created: 12 Jul 2015 **Modified:** 16 Nov 2024

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Music lessons to Juan Francisco (1646)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/69/granada>.

Resources



Convent of San Jerónimo. Description of the building and some historical facts

[External link](#)



Tiento tercero, de sexto tono... sobre la primera parte de la Batalla de Morales. Francisco Correa de Arauxo. Organ of the church of El Salvador (Francisco Alonso, 2001). Organist: Andrés Cea Galán. Live recording concert (2009)

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/tiento-batalla-morales-correa.mp3>

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com