

Organs for the court in Granada (1501)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Abstract

On March 18, 1501, with the court residing in the Alhambra in Granada, Queen Isabel ordered that three organs that were in the Alcázar of Madrid be brought to the city.

Keywords

organ , women and musical networks project , Isabel I (queen) , Fernando de Calatayud

El 18 de marzo de 1501, residiendo la corte en la Alhambra de Granada, la reina Isabel ordena que se traigan a la ciudad “tres caxas de hórganos, con sus aderecos”, los cuales se encontraban en el Alcázar de Madrid. Para ello envía a Fernando de Calatayud que estaba a su servicio desde el 10 de noviembre de 1495, con un sueldo de 10.000 maravedís anuales, “por que tiene cargo de la música”. Estos instrumentos pudieron venir a Granada para reemplazar a los que estaban “quebrados”, según se relaciona en el inventario que se había efectuado el 20 de septiembre de 1500. Véase: (<http://historicalsoundscapes.com/evento/352/granada/es>).

Source:

Archivo General de Simancas, CCA, CED, 5, 70, 1.

Bibliography:

De la Torre, Antonio. *La casa de Isabel la Católica*. Madrid: CSIC, 1954, 55.

Created: 25 Jan 2018 **Modified:** 18 Aug 2021

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Organs for the court in Granada (1501)", *Historical soundscapes*, 2018. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/763/granada>.

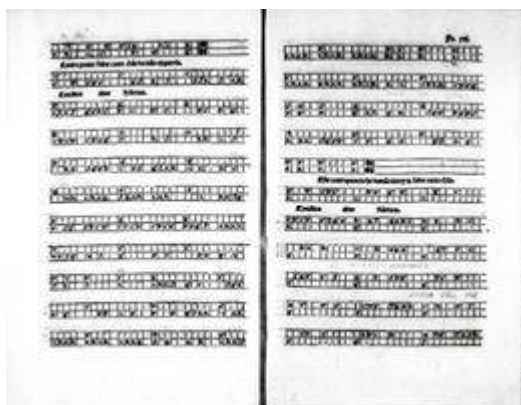
Resources



Cuarto dorado (Alhambra)

["http://www.youtube.com/embed/W3VwXlnqu4?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/W3VwXlnqu4?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

Contraponto sobre canto chão da mão esquerda. Conditor alme siderum. Anonymous



Contraponto sobre canto chão da mão esquerda. *Conditor alme siderum*. Anônimo. *Arte novamente inventada pera aprender a tanger*. Gonzalo de Baena (1540)

[External link](#)

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com