

## Printing of Agenda defunctorum by Juan Vázquez (1556)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

### Keywords

, Francisco Guerrero (composer, chapel master) , Juan Vázquez (composer, chapel master) , Martín de Montedoca (printer)

Desconocemos el destino que pudieron tener las cuatro balas de papel "de veta verde", de diez resmas cada bala, que Francisco Guerrero "como principal deudor" y Martín de Montedoca "como fiador e principal pagador" compraron al comerciante genovés Vicencio Lomelín en 1556, por 10.500 maravedís, según escritura fechada el 4 de agosto de 1556. Si tenemos en cuenta que cada resma tenía 500 pliegos, estamos frente a la considerable cantidad de 20.000 pliegos de papel. En este contrato podemos constatar que Montedoca seguía residiendo en la collación de San Lorenzo. Klaus Wagner supone que el único motivo pudo ser que Guerrero fuera el encargado de la edición de la *Agenda defunctorum* de Francisco Vázquez que fue impresa por Montedoca ese mismo año. Este libro contaba con un privilegio de impresión de diez años y estaba dedicado a "Joanni Bravo viro nobilissimo ac domino suo" que Eleanor Russel identificó con Juan Bravo de Morata y Villalta Pérez Rubia, hijo de Martín Bravo de Morata que había sido regidor de la ciudad de Lorca.

### Source:

### Bibliography:

WAGNER, Klaus. *Martín de Montedoca y su prensa. Contribución al estudio de la imprenta y de la bibliografía sevillanas del siglo XVI*. Sevilla, Universidad, 1982, pp. 32, 75, 150-151, 159-160, 165-166.

**Published:** 10 Mar 2018    **Modified:** 20 Jan 2025

**Referencing:** Ruiz Jiménez, Juan. "Printing of Agenda defunctorum by Juan Vázquez (1556)", *Historical soundscapes*, 2018. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/779/sevilla>.

### Resources



Juan Vázquez. *Agenda defunctorum*. Sevilla, Martín de Montedoca, 1556 (1)



Juan Vázquez. *Agenda defunctorum*. Sevilla, Martín de Montedoca, 1556 (2)

["http://www.youtube.com/embed/m8YS0nYfd-s?iv\\_load\\_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/m8YS0nYfd-s?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

Juan Vázquez. "Ad Matutinum. Lectio I, II & III". *Agenda defunctorum* (1556)

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)