

Private lessons of guitar and other stringed and keyboards instruments (1810)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Keywords

music lessons , domestic music making , Gonzalo Pascual (music teacher)

En el número 35 de la *Gazeta del gobierno de Granada*, publicada el 20 de abril de 1810, se recoge la siguiente noticia:

"D. Gonzalo Pascual, profesor de música, avisa al público para el que se quiera enseñar a la guitarra o a cualquier instrumento de cuerda y tecla, con un nuevo método en los principios de música, siendo muy útil para los que principian y también para aquellos que quieren comprehender lo que es necesario para el orden de la modulación; acudirán a la calle de Puentezuelas, casa número 16".

Resulta interesante el contraste que ofrece la sensación de cotidianeidad que se deriva de esta noticia con la tensa situación que vivía la ciudad, ocupada por las tropas francesas desde el 28 de enero y que había sido visitada por José I hacía justo un mes.

Source:

Gazeta del gobierno de Granada, nº 35, publicada el 20 de abril de 1810.

Bibliography:

Published: 18 Apr 2018 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Private lessons of guitar and other stringed and keyboards instruments (1810)", *Historical soundscapes*, 2018. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/793/granada>.

Resources



Guitarra (1). Agustín Caro (1824). Private collection of Aarón García Ruiz. Picture by Aarón García Ruiz

["https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:1A3rXdtLIAdqviLB8wv91K](https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:1A3rXdtLIAdqviLB8wv91K)

Studio nº 12 in A Major, op. 6. Fernando Sor

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com