

# Feast of the beatification of Mariana de Jesus at the convent of San José in Seville (1784)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.5281/zenodo.13373793)

[doi.org/10.5281/zenodo.13373793](https://doi.org/10.5281/zenodo.13373793)

## Abstract

*In January 1784, the confraternity of San Pedro ad Vincula celebrated the beatification of Mariana de Jesús, a tertiary of the Mercedarian Order, in the convent of San José in Seville, which was solemnised with the musical chapel of the church of Santa Ana.*

## Keywords

feast of beatification , confraternities project , professional confraternities , confraternities with avocations to saints , clerical confraternities , closed confraternities , Mariana de Jesús (beata) , music chapel of the church of Santa Ana (Seville) , José Rodríguez (músico) , confraternity of Saint Peter , Order of Discalced Mercedarians

El 18 de enero de 1783, Mariana de Jesús, terciaria de la Orden Mercedaria, era declarada beata por el papa Pío VI. Un año después, en enero de 1784, la cofradía de sacerdotes de San Pedro ad Vincula, que tenía su sede en la iglesia del mismo nombre, en Sevilla, organizaba una fiesta de celebración de esa beatificación en el convento de San José, de mercedarios descalzos. Para la solemnización musical de los actos cultuales, contrató a la capilla de música de la iglesia de Santa Ana, a la cual abonó 240 reales que fueron cobrados por José Rodríguez, su mayordomo.

## Source:

Institución Colombina. Archivo General del Arzobispado de Sevilla, sección III, caja 23, pieza 5.

## Bibliography:

**Published:** 05 Aug 2018    **Modified:** 20 Jan 2025

**Referencing:** Ruiz Jiménez, Juan. "Feast of the beatification of Mariana de Jesus at the convent of San José in Seville (1784)", *Historical soundscapes*, 2018. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/841/sevilla>.

## Resources



Mariana de Jesús. Francisco Gordillo (Sevilla)

## External link



Convent of San José. Picture by Joaquín Morales

["https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:6j6eHczv43sEOTrJsXXk5n](https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:6j6eHczv43sEOTrJsXXk5n)

*Veni sponsa Christi.* Tomás Luis de Victoria

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)