

New Organ for the church of Santa María Magdalena in Granada (1665)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.5281/zenodo.10432644)

doi.org/10.5281/zenodo.10432644

Abstract

In 1665, Juan Pérez de Carmona, organ builder, built a new instrument for the church of Santa María Magdalena in Granada.

Keywords

organ , to tune the organ , Juan Pérez de Carmona (organ builder) , organ builder

El 19 de mayo de 1665, se libraron a Juan Pérez de Carmona, maestro de hacer órganos, 2.200 reales (74.800 maravedís) a cuenta de los 600 ducados (225.000 maravedís) en que se concertó el órgano nuevo para la iglesia de Santa María Magdalena.

Juan Pérez de Carmona fue el organero más importante de la ciudad en la segunda mitad del siglo XVII. Desempeñó el cargo de afinador de los órganos de la catedral desde diciembre de 1653 hasta su probable fallecimiento en 1692. No tenemos noticia de la composición de ninguno de sus órganos.

Source:

Archivo Histórico Diocesano de Granada. Libro de Contaduría Mayor del Arzobispado (1665)

Bibliography:

[Ruiz Jiménez, Juan, "Los órganos" en *El libro de la catedral de Granada*, coordinador y editor Lázaro Gila Medina. Granada: Cabildo de la Metropolitana Catedral de Granada, 2005, 880.](#)

Published: 23 Mar 2019 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "New Organ for the church of Santa María Magdalena in Granada (1665)", *Historical soundscapes*, 2019. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/935/granada>.

Resources



Church of Santa María Magdalena (view from Bibarramba square)

["http://www.youtube.com/embed/74piuXytaOM?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/74piuXytaOM?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

Lauda Sion. Francisco Correa de Arauxo

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com