

# Villancicos compuestos para profesión de monjas en el convento de Capuchinas de Zaragoza (1698)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.5281/zenodo.10393176)

[doi.org/10.5281/zenodo.10393176](https://doi.org/10.5281/zenodo.10393176)

## Resumen

Este evento está dedicado a los textos impresos conservados que se escribieron para los villancicos compuestos para la ceremonia de la profesión de monjas en el convento de Capuchinas de Zaragoza (1698).

### Palabras clave

profesión o toma de velo , villancico , cartografiando villancicos para profesión de monjas , monjas , Orden de las capuchinas , capilla de música

El convento de las Capuchinas fue fundado en 1614 y estaba situado en el paseo interior de Santa Engracia. Fue destruido en el primer sitio de la ciudad de Zaragoza en agosto de 1808. Durante el verano de 2011, en la segunda fase de las obras del tranvía, se descubrieron en el entorno de la plaza Santa Engracia unos restos arqueológicos que probablemente pertenecían al pavimento de este convento. La comunidad capuchina pasó por otros establecimientos hasta su actual residencia en la calle Monasterio de Nuestra Señora de los Ángeles.

Solo tengo noticia de un pliego con textos de los villancicos para la profesión de una monja en este convento que haya llegado a nuestros días, el cual se conserva en la British Library. Al parecer está incompleto, ya que le falta el bifolio central.

\* Con el título *Aclamaciones sagradas*, este pliego recoge los villancicos que se cantaron en la ceremonia de la toma de velo de María Ventura Jiménez de Aragüés, la cual tuvo lugar el día 12 de enero de 1698:

1. Estribillo: "¡Ah del narciso y clavel" / Coplas: "Hoy en las Capuchinas".
2. Estribillo: "Al sagrado himineo" / Coplas: "Ventura en su mismo nombre".
3. Coplas: "Señora, la que profesa".
4. Coplas: "María, pues tu ventura".
5. Jácara: "Vaya y venga la jararilla" / Coplas: "Jesús María y que airosa".

### Fuente:

*Aclamaciones sagradas a la profesión de la Madre Sor María Ventura Ximénez de Aragüés. Hecha en el Religiosísimo Convento de Madres Capuchinas de la Ciudad de Zaragoza. En el día 12 del mes de enero del año 1698.* Zaragoza: s.n., 1698.

### Bibliografía:

Torrente, Álvaro y Marín, Miguel Ángel, *Pliegos de villancicos en la British Library (Londres) y la University Library (Cambridge)*. Kassel: Reichenberger, 2000, 229-30.

**Publicado:** 25 Ene 2020    **Modificado:** 20 Ene 2025

**Referenciar:** Ruiz Jiménez, Juan. "Villancicos compuestos para profesión de monjas en el convento de Capuchinas de Zaragoza (1698)", *Paisajes sonoros históricos*, 2020. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/1078/zaragoza>.

### Recursos



Localización del convento de Capuchinas en el Plano topográfico de la ciudad de Zaragoza... (1808-1809)

[Enlace](#)

Paisajes sonoros históricos  
© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus  
[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)