

# Obras de Francisco Guerrero en la catedral de Teruel

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.5281/zenodo.10394064)

[doi.org/10.5281/zenodo.10394064](https://doi.org/10.5281/zenodo.10394064)

## Resumen

*Obras de Francisco Guerrero en la catedral de Teruel.*

Palabras clave

cartografiando Francisco Guerrero , obras impresas de Francisco Guerrero , Francisco Guerrero. Liber primus missarum (1565/1566) [G 4870] , Francisco Guerrero. Motecta (1597) [G 4877] , Francisco Guerrero (compositor, maestro de capilla)

En el archivo de música de la catedral de Teruel se conservan tres impresos del compositor Francisco Guerrero:

\* *Liber primus missarum* (París: Nicolas du Chemin, 1565). Archivo de la catedral de Teruel, sección 01ª, 002 [E-TE 01-002].

Este ejemplar presenta un extraordinario interés, ya que como se ha estudiado detenidamente en otro artículo es una emisión de la edición de este impreso que en su portada tiene la fecha de 1565 (a diferencia del resto de los ejemplares que la conservan fechados en 1566) y que incluye un folio impreso en Sevilla por Juan Gutiérrez, en 1566, con la dedicatoria del compositor a Pío V en el recto y la carta de agradecimiento del Papa en el verso.

Véase: <http://www.historicalsoundscapes.com/evento/1166/teruel/es>.

\* *Motecta* (Venecia: Giacomo Vincenzi, 1597) [G 4877]. Archivo de la catedral de Teruel, sección 01ª, 013-J [E-TE 01-013-J].

No aparece reseñado en los catálogos manuscrito y digital de RISM. Solo se conserva el librete del *Altus*. Ha perdido la portada.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a D. José Martínez Gil, canónigo organista emérito de la S. I. catedral de Teruel y responsable del archivo de música de esta institución por su inestimable ayuda y por su esfuerzo para enviarme las imágenes que ilustran este evento en estos difíciles momentos.

**Fuente:**

**Bibliografía:**

Martínez Gil, José, *Archivo de Música de la catedral de Teruel. 1ª parte* [recurso electrónico]. 2007.

Ruiz Jiménez, Juan; Pérez Valera, Luis Alfonso. "Una emisión desconocida del *Liber primus missarum* de Francisco Guerrero", *Paisajes Sonoros Históricos*, 2020. ISSN: 2603-686X. <http://www.historicalsoundscapes.com/evento/1166/teruel/es>.

**Publicado:** 31 Jul 2020    **Modificado:** 20 Ene 2025

**Referenciar:** Ruiz Jiménez, Juan. "Obras de Francisco Guerrero en la catedral de Teruel", *Paisajes sonoros históricos*, 2020. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/1171/teruel>.

## Recursos



Catedral de Teruel



Portada. *Liber primus missarum* (París, 1565). [E-TE 01-002]



Dedicatoria al papa Pío V. *Liber primus missarum* (París, 1565). [E-TE 01-002]



Carta del papa Pío V. *Liber primus missarum* (París, 1565). [E-TE 01-002]



Dedicatoria. Librete del Altus. *Motecta* (Venecia, 1597). Francisco Guerrero



Index. Librete del Altus. *Motecta* (Venecia, 1597). Francisco Guerrero

["http://www.youtube.com/embed/sZfDurkw-9A?iv\\_load\\_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/sZfDurkw-9A?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

*Laudate Dominum de caelis* a 8 vv. Francisco Guerrero

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)