

Exultet iam angelica en la iglesia de San Juan de los Reyes

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

0000-0001-8347-0988

Palabras clave

Exsultet iam angelica , cantores

Desde 1649 a 1660 se documenta el canto de la "angélica" en la iglesia de San Juan de los Reyes. Se trata de la interpretación en canto llano de la melodía *Exultet iam angelica turba*. Se cantaba en la Vigilia Pascual.

Fuente:

Archivo Histórico del Arzobispado de Granada. Libro de fábrica menor de la iglesia de San Juan de los Reyes (1649-1660).

Bibliografía:

Publicado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Exultet iam angelica en la iglesia de San Juan de los Reyes", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/121/granada>.

Recursos



Iglesia de San Juan de los Reyes. Fotografía de Carlosrs

["http://www.youtube.com/embed/gZFaZWu2uSI?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/gZFaZWu2uSI?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

Exultet iam angelica turba

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com