

Bullicio en la calle

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

fiesta del Corpus Christi , gentío

Francisco Henríquez de Jorquera señala que son cuatro las calles principales de la ciudad “que llaman las acostumbradas por ser las de su mayor concurso y comercio”. Destaca entre ellas a la del Zacatín: “nombrada en toda España y en otras partes por su grande trato y comercio de diversas cosas”. Unía las dos plazas principales de Granada, Bibarrambra y Plaza Nueva. Había en ellas numerosas tiendas de lencería, platería, joyería, etc.: “es tanta la frecuencia de los caballeros y de sus mujeres, así naturales como forasteros que se tiene por razón de estado el pasearla dos y tres veces al día a lo cual llaman zacatinada”. Era una de las calles del itinerario de la procesión del Corpus Christi.

Fuente:

Francisco Henríquez de Jorquera. *Anales de Granada*, Granada, Publicaciones de la Facultad de Letras, 1934, pp. 25-26.

Bibliografía:

None

Publicado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Bullicio en la calle", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/160/granada>.

Recursos



Calle Zacatín. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez



Itinerario de la procesión del Corpus Christi