

Fiesta de la Concepción de Nuestra Señora

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

fiesta de la Concepción de María , misa , tañer órgano , tañido de campanas , vísperas , Juana Rodríguez , campanero , organista

Juana Rodríguez, viuda de Juan Sánchez de Mayorga, dota a perpetuidad en la iglesia de Santa Ana una fiesta solemne de la Concepción de Nuestra Señora, en su día o en su octava. Constaría de Vísperas y Misa, cantadas con subdiácono y diácono, acompañamiento del órgano y sermón, "con toda la demás solemnidad que ser pudiere". La dotación se efectúa en su testamento que pasó ante Pedro García, notario apostólico y público de Sevilla, el 29 de noviembre de 1491. Aunque no se explicita, siempre había un doble de campanas para señalar el evento.

Fuente:

Archivo General del Arzobispado de Sevilla, sig. 17188 (nº 18).

Bibliografía:

None

Publicado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Fiesta de la Concepción de Nuestra Señora", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/182/sevilla>.

Recursos



Retablo mayor de la iglesia de Santa Ana

[Enlace](#)



La iglesia mudéjar en Sevilla. Vídeo de la Consejería de Cultura. Junta de Andalucía