

Campanario del convento de Nuestra Señora de los Ángeles

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

tañido de campanas , José Corona (maestro de hacer campanas, relojero)

El campanario del convento de Nuestra Señora de los Ángeles está incorporado al cuerpo del edificio, en la parte superior, del que sobresale ligeramente. Es de planta rectangular y fábrica de ladrillo revestido con cajones de tapial. Actualmente tiene tres campanas, en arcos de medio punto, cerrados por celosías poligonales metálicas. Está cubierto por un tejado a cuatro aguas sobre alero de madera. Dos de las campanas son del siglo XX, la tercera, en el arco central, se atribuye a José Corona y fue fundida en 1740.

Fuente:

None

Bibliografía:

JIMÉNEZ DÍAZ, Nieves. *Historia de las campanas de Granada*. Tesis doctoral, Universidad de Granada, 1997, pp. 620-627.

Publicado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Campanario del convento de Nuestra Señora de los Ángeles", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/220/granada>.

Recursos



Tañido de las campanas del convento de los Ángeles. Vídeo de Antonio González

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com