

# Fiesta de la Natividad de la Virgen

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Palabras clave

fiesta de la Natividad de Nuestra Señora , misa , proclamación de la fiesta , vísperas , cantores , ministriles , cofradía de Nuestra Señora de La Hiniesta , capilla de música

La Natividad de la Virgen era una de las festividades principales que celebraba la Hermandad de la Virgen de la Hiniesta que tenía su sede en la iglesia de San Julián. Sus primeros estatutos databan de 1565 y estuvieron celebrando esta festividad hasta 1649, cuando por la epidemia de peste que asoló la ciudad no se celebró. La hermandad se reorganizó en 1667. Se celebraban con música la proclamación de la fiesta y las vísperas el día 7 y la misa con sermón el día 8 de septiembre.

## Fuente:

*Constituciones de la Hermandad de nuestra señora de la Yniesta, sita en la iglesia parroquial de señor San Julián, desta ciudad de Sevilla.* Biblioteca de la Universidad de Sevilla, sig. 181/005.

## Bibliografía:

None

**Publicado:** 12 Jul 2015      **Modificado:** 20 Ene 2025

**Referenciar:** Ruiz Jiménez, Juan. "Fiesta de la Natividad de la Virgen", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/265/sevilla>.

## Recursos

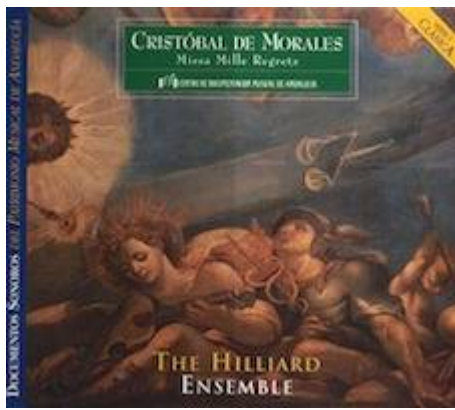


La iglesia mudéjar en Sevilla. Vídeo de la Consejería de Cultura. Junta de Andalucía



Iglesia de San Julián. Descripción del edificio y algunos datos históricos

[Enlace](#)



*Magnificat*. Cristóbal de Morales. *Cristóbal de Morales*. *Missa Mille regretz*. The Hilliard Ensemble. Documentos Sonoros del Patrimonio Musical de Andalucía. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1992

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/2/5/magnificat-morales.mp3>

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)