

Salve

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Palabras clave

salve , gremio de los mercaderes de paños , cantores

El cronista granadino Henríquez de Jorquera nos cuenta que en la calle Ancha de los mercaderes de paños de la Alcaicería: “hay otra imagen de Nuestra Señora de grande devoción y buen ornato puesta por los mercaderes de paños con lámpara que arde. Dícese salve en las vísperas de las fiestas de Nuestra Señora y hácenle otras grandes fiestas”. Desconocemos cuánto tiempo estuvieron celebrándose estas fiestas. Hemos tomado las fechas de 1588 y 1646 como extremas, ya que es este el periodo que cubren los *Anales* de Francisco Henríquez de Jorquera.

Fuente:

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco. *Anales de Granada*.

Bibliografía:

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco. *Anales de Granada*. Granada, Publicaciones de la Facultad de Letras, 1934, p. 266

Creado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 23 Jun 2019

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Salve", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/27/granada>.

Recursos



Alcaicería. Eje Zacatín-Sagrario. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez



Calle Ermita. Alcaicería. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez



Plano de la Alcaicería. Tomás López (1787)

[Enlace](#)