

Nuevo órgano (2001)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

0000-0001-8347-0988

Palabras clave

órgano , Francisco Alonso Suárez (organero) , organero

El órgano actual de la iglesia del Salvador fue inaugurado el año 2001. Su construcción estuvo a cargo del Taller de Organería de la Obra Social de la Caja General de Ahorros de Granada, integrado por el organero Francisco Alonso Suárez y su oficial José Ignacio Fernández Machado. La caja está directamente inspirada en dos órganos barrocos granadinos de principios del siglo XVII: el que todavía se conserva en el convento de San Jerónimo, procedente del convento de Santa Paula, y en la traza del órgano que construyó para la iglesia de Santa María de la Alhambra el organero Gaspar Fernández de Prado en 1619. Está compuesto por algo más de 1800 tubos. El diapasón se estableció a 440 Hz a 20° C y se optó por un temperamento igual ordinario. La presión es de 50 mm, para el órgano mayor y la cadereta, y de 60 mm para el pedal. Para la disposición de registros véase el documentos adjunto en recursos.

Fuente:

None

Bibliografía:

Folleto *Construcción del órgano de la iglesia de El Salvador*. Obra Social Caja de Granada, 2001.

Creado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 16 Nov 2024

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Nuevo órgano (2001)", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/335/granada>.

Recursos

Nombre	Características	Posición
REGISTROS DE LA CAJA		
Principal	8va	Caja
Flauta	8va	Caja
Violín	8va	Caja
Viola	8va	Caja
Clarinete	8va	Caja
Fagot	8va	Caja
Tronca	8va	Caja
Organo	8va	Caja
REGISTROS DE LA CADRETA		
Principal	8va	Cadereta
Flauta	8va	Cadereta
Violín	8va	Cadereta
Viola	8va	Cadereta
Clarinete	8va	Cadereta
Fagot	8va	Cadereta
Tronca	8va	Cadereta
Organo	8va	Cadereta
REGISTROS DEL PEDAL		
Principal	16va	Pedal
Flauta	16va	Pedal
Violín	16va	Pedal
Viola	16va	Pedal
Clarinete	16va	Pedal
Fagot	16va	Pedal
Tronca	16va	Pedal
Organo	16va	Pedal

Disposición de registros del órgano de la iglesia del Salvador. Folleto *Construcción del órgano de la iglesia de El Salvador*. Obra Social Caja de Granada, 2001



Batalla de sexto tono. Jusepe Ximénez. Órgano de la iglesia del Salvador (Francisco Alonso, 2001). Organista: Andrés Cea Galán. Grabación en directo (2009)

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/batalla-ximenez.mp3>

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com