

Violeros en la calle Sierpes (1568-1612)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

, Pedro de Herrera (violero) , Andrés González (violero) , Gaspar Sánchez (violero) , Miguel de Cervantes Saavedra (escritor)

En tiempos de Miguel de Cervantes, la calle Sierpes contó con varios talleres de construcción de instrumentos. En ella vivían los violeros Pedro de Herrera (1568), Andrés González (1584) y Gaspar Sánchez (1612). Esta animada calle sevillana es citada por el escritor en diferentes ocasiones. En su comedia *El rufián dichoso*, sitúa aquí la tienda de naipes del francés jorobado Pierre Papin.

Fuente:

Bibliografía:

GESTOSO Y PÉREZ, José. *Ensayo de un diccionario de los artifices que florecieron en esta ciudad de Sevilla desde el siglo XIII hasta el XVIII*, Sevilla, 1900, vol. 2, pp. 403-404.

Publicado: 03 Abr 2016 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Violeros en la calle Sierpes (1568-1612)", *Paisajes sonoros históricos*, 2016. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/459/sevilla>.

Recursos

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com