

Representación de la comedia de tramoya Brancanelo el herrero (1770)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 04-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Representación de la comedia de tramoya Brancanelo el herrero (1770). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 40, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/47/granada>.

Palabras clave

música escénica ; actores-cantantes

Title

Performance of the comedia de tramoya Brancanelo el herrero (1770)

Keywords

dramatic music; actor-singers

En 1770 se representó en el Coliseo de Granada la comedia de tramoya (teatro inédito de magia y “gran espectáculo”) Nadie mejor hechicero que Brancanelo el herrero. Contiene escenas musicales y de danza.

Fuente

Archivo municipal de Granada, Leg. 1 y papeles sueltos de teatro.

Bibliografía

VALLADAR, Francisco de Paula. Apuntes para la "Historia de la música en Granada", desde los tiempos primitivos hasta nuestra época, Granada, Tipografía Comercial, 1922, pp. 55-56.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Comedia de tramoya Brancanelo el Herrero

[Enlace](#)