

Dedicación del nuevo templo del convento de San Agustín (1612)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-baeg.es/)

Palabras clave

dedicación de una iglesia , vísperas , misa , capilla musical de la catedral

El 26 de marzo de 1612, siendo prior fray Pedro de Valderrama, se celebró la dedicación de la nueva iglesia del convento de San Agustín que había sido totalmente remodelada. El cabildo catedralicio envió varios músicos para que acudieran a la celebración de las vísperas y la misa que se oficiaron para la ocasión:

"Este día mandaron que se den para el convento de San Agustín tres o cuatro voces y dos instrumentos para el domingo en la tarde y lunes por la mañana, para la fiesta de la Dedicación de la iglesia y que el maestro de capilla [Alonso Lobo] los envíe de manera que hagan la menor falta que fuere posible".

En los actos litúrgicos citados estuvieron presentes el arzobispo Pedro Vaca de Castro y Quiñones y la nobleza sevillana, ya que la capilla mayor de esta iglesia era el panteón familiar de los Ponce de León, duques de Arcos.

Fuente:

Institución Colombina. Archivo de la catedral de Sevilla. Actas capitulares, libro 46, fol. 76v.

Bibliografía:

MONTERO DE ESPINOSA, J. M. *Antigüedades del convento casa grande de San Agustín de Sevilla y noticias del santo crucifijo que en él se venera*. Sevilla, Imprenta de D. Antonio Carrera y Compañía, 1817, p. 22; GUTIÉRREZ CORDERO, Rosario y MONTERO MUÑOZ, M^a Luisa. *La música en la catedral de Sevilla a través de sus autos capitulares*. Granada, Junta de Andalucía, 2012, p. 67.

Publicado: 03 Jul 2016 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Dedicación del nuevo templo del convento de San Agustín (1612)", *Paisajes sonoros históricos*, 2016. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/512/sevilla>.

Recursos



Convento de San Agustín



Convento de San Agustín. Richard Ford (1830-1831)

["http://www.youtube.com/embed/ufhGeMtnX-Q?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com"](http://www.youtube.com/embed/ufhGeMtnX-Q?iv_load_policy=3&fs=1&origin=http://www.historicalsoundscapes.com)

"Gloria". *Missa O Rex Glorïe*. Alonso Lobo

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com