

Tañido de campanas

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.ra-ba-granada.es/)

Palabras clave

tañido de campanas , Antonio de San Basilio (monje basilio) , campanero

A los pocos años de su fundación (1616) el monasterio de San Basilio o de Nuestra Señora del Destierro tuvo una campana que el padre Antonio de San Basilio ordenó colocar en un terrado en la primera mitad del siglo XVII. Actualmente tiene una torre de planta cuadrada y fábrica de ladrillo revestido (c. 1775), rematada por un chapitel de cerámica verde y blanca, con una cruz de metal. En él hay 3 esquilones con yugo de madera.

Fuente:

None

Bibliografía:

JIMÉNEZ DÍAZ, Nieves. *Historia de las campanas de Granada*. Tesis doctoral, Universidad de Granada, 1997, pp. 553-556.

Creado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 16 Nov 2024

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Tañido de campanas", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/57/granada>.

Recursos



Campanario del convento de Nuestra Señora del Destierro. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez



Tañido de las campanas del convento de San Basilio.

[Enlace](#)