

Empadronamiento de Francisco Cordero (1752, tambor de milicias)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

empadronamiento , Francisco Cordero (tambor de milicias) , tambor de milicias

Francisco Cordero, tambor de milicias. Tenía 27 años cuando se realiza el Catastro de Ensenada (1752). Vivía en la collación de San Andrés.

Fuente:

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752, vol. 316, fol. 369r.

Bibliografía:

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. "Radiografía socioprofesional de los oficios musicales en el siglo XVIII. Granada en el Catastro de Ensenada (1752)" en *Música y cultura urbana en la edad moderna*, eds. A. Bombi, Juan J. Carreras, Miguel Á. Marín, Valencia, Universitat, 2005, pp. 145-158.

Creado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 16 Nov 2024

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Empadronamiento de Francisco Cordero (1752, tambor de milicias)", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/60/granada>.

Recursos



Respuestas Generales del Castastro de Ensenada. Granada, 1752

[Enlace](#)

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com