

Trompetas al servicio de Diego Colón, almirante y virrey de las Indias (1509)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://doi.org/10.5281/zenodo.10432638)

doi.org/10.5281/zenodo.10432638

Resumen

En 1509, Diego Colón, almirante y virrey de las Indias, contrató en Sevilla a cuatro trompetas para que le sirvieran en los nuevos territorios conquistados por la corona castellana.

Palabras clave

música heráldica , Diego Colón (almirante y virrey de las Indias) , Alonso de Moriana (trompeta) , Sebastián Jiménez (trompeta) , Fernando Paz (trompeta) , Diego Ortiz II (trompeta) , trompeta

El 28 de febrero de 1509, ante el escribano Diego López, Alonso de Moriana, trompeta, "estante en Sevilla", en su propio nombre y en el de Sebastián Jiménez ["Ximénez"], Fernando Paz ["Pas"] y Diego Ortiz ["Hortis"], "estantes en la villa de la Palma" [= Palma del Condado (Huelva)], se conciertan con Diego Colón, "almirante y virrey de las Indias" y con Benito Gallego, en nombre de dicho almirante, "para servirle en las Indias en el dicho oficio de trompeta".

Partirían de Sevilla con la flota de Diego Colón a finales de mayo (salían de Sanlúcar de Barrameda el 3 de junio), llegaron al puerto de Santo Domingo el 11 de julio de 1509.

Fuente:

Archivo Histórico Provincial de Sevilla. Protocolos Notariales, leg. 5830, fol. 2v.

Bibliografía:

Publicado: 31 Mar 2019 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Trompetas al servicio de Diego Colón, almirante y virrey de las Indias (1509)", *Paisajes sonoros históricos*, 2019. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/938/sevilla>.

Recursos



Alcázar de Colón. Santo Domingo (República Dominicana). Fotografía de Jahel Tamayo



Trompetas. *Musica getuscht und angezogen*. Sebastián Virdung (1511)

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com