

14

\*

**LETRAS**  
**DE LOS VILLANCICOS,**

QUE SE CANTARON  
EN LOS SOLEMNES MAITINES  
*DE LA VENIDA*

**DE LOS SANTOS REYES**

EN LA SANTA METROPOLITANA,  
Y PATRIARCAL IGLESIA DE SEVILLA,  
este Año de 1780.

PUESTOS EN MUSICA  
POR DON ANTONIO RIPA,  
Racionero, y Maestro de Capilla en dicha Santa  
Iglesia.



---

CON LICENCIA:  
En SEVILLA, en la Imprenta Mayor de dicha  
Ciudad.

# LETRA PRIMERA.

**A**fectos Sabios,  
Seguid el Norte,  
Buscad la senda  
Descos nobles;  
Para que à influxos  
Tan superiores,  
Halleis trofeos,  
Gozeis blasones:  
Buscad la senda,  
Seguid el Norte,  
Que en caractères  
De resplandores,  
Rubrican glorias  
De un Dios, Rey, y Hombre  
Quando suaves  
Los vientos corren.  
Quando risueñas  
Se ven las flores.  
Quando sonoras  
Las Aves se oyen.  
Quando festivas  
Cantan las voces,  
Gozad finezas,  
Lograd favores.  
Afectos Sabios,  
Seguid el Norte, &c,

*Recitado.* Aparato Real, Tesoro Regio,  
En Oro, Incienso, y Mirra, nobles frutos,  
Que la dicha os eleva à ser tributos:  
Hoy veréis, en Belen, ser una Cueba  
Corte mejor de un Rey Onnipotente,  
Que compite riquezas pòbremente,  
Y en vez de Arca cerrada en un Pesebre,  
Veréis, porque el Oriente le celebre,  
Un Sol parente, tanto mas Sagrado,  
Quanto hay de la figura al figurado.

ARIA.

Viendo que el Alva  
Vierte candores,  
Le hacen la salva  
Le hacen la salva  
Fuentes, y Flores:  
Y hoy mas suaves  
Cantan las Aves

En el Vergel.  
Y en alabanza  
De ver cumplida  
Nuestra esperanza,  
A Sabios guia,  
Luz que hace al dia  
Resplandecer.

## LETRA SEGUNDA.

*Recitado.* **O** clara Estrella!  
No en la hoguera luciente  
Del flamigero Padre de los Rayos;

Aprèn

Aprendiste à guiar todo el Oriente,  
 Que en el hay Occidentales, y desmayos;  
 El mejor Sol de mas brillante Dia,  
 Es el que te dió modo  
 De hacer mas Sabia la Sabiduria,  
 Que anhelando al Señor lo cede todo,  
 Con que la Regia Tropa que conduxo,  
 Mas que à tu resplandor debe à su influxo.

Brillante Estrella,	La guia eres
Luz peregrina,	De un fino zelo;
Antorcha bella,	Tus rosicleres,
Pues ilumina	Rayos del Cielo;
Tu resplandor.:	Nacen de amor.

### LETRA TERCERA PARA LOS SEYSES.

**M**ientras sus Magestades  
 Al Niño obsequian,  
 A cantar Tonadilla  
 Los Seyses vengán.  
*Bato.* Que esta noche de Reyes  
 Tengamos fiesta,  
 Pues con todos parece,  
 Que tiene Estrella,  
*Seyses.* Vamos con ella,  
 Si à los Reyes divierte,  
 Y al Niño alegría.  
*Bato.* Aquí està mi Pandero.  
*Seyses.* Eso es cosa muy seca,  
 2. Castañuelas prevengó.  
*Bato.* Me aturden la cabeza,  
 3. Pues cantarè una Tonadilla.  
*Bato.* Serà cosa muy vieja.  
*Seyses.* Pues que nada te gusta,  
 Dinos, què intentas?  
*Bato.* Que como en los Maitines  
 De Noche buenas  
 Canten la Tonadilla  
 Pulida, y nueva,  
 Sin Sonaja, y Pandero,  
 Ni Castañuela.  
*Todos.* Vamos con ella,  
 Vamos con ella.

### TONADILLA.

*Seyses.* Pues la Paz nos canta el Cielo  
 Quando naces à la Tierra,  
 Señal que la guerra acaba,  
 Y que su destierro empieza.  
 Echala Guapo, querido de mi alma;  
 Echala luego, que acà nunca vuelva.  
*Bato.* Echala, y Bato veràs como bayla,  
 Pues con sosiego no habrá quien no duerma.

**Seyses.** Por estar mal con su estado,  
 : La locura à muchos entra,  
 Y al querer ser más en todo,  
 A menos, los mas hoy llegan.  
 Atala Guapo, querido de mi alma,  
 Atala, y cuerdos los hombres se vean.  
**Bato..** Atala, pues, que locura sin tino,  
 Forma su Jaula de muchas molleras.  
**Seyses.** El delirio manifesto  
 De anhelar à las riquezas,  
 A mil presumidos, hace  
 Que olviden tu providencia.  
 Curale Guapo, querido de mi alma,  
 Curale, y sana comun tal dolencia.  
**Bato..** Curale, y quien tu remedio no admita,  
 No hay que cantarle el *Requiem aeternam*.  
**Seyses.** El Tonillo los Muchachos  
 Cesaràn, pues que sosiegas,  
 Que aunque parece que duermes,  
 Tu corazon està en vela.  
 Dexalo Guapo, querido de mi alma,  
 Dexalo ya, pues el sueño nos cerca.  
**Bato..** Dexenlo, y buelvan el año que viene,  
 Si acaso al Niño le gustan sus bueltas.

**O** LETRA QUARTA.  
 admirable Conquista  
 Del Mundo, que perdió culpa traidora!  
 Ya auxiliar Regia Tropa està à la vista,  
 Del rudo alojamiento que atesora  
 El Sagrado Caudillo à quien adora:  
 Y pues con el exemplo  
 Llega su culto à venerar el Templo,  
 Que de un Portal empieza en los umbrales,  
 Albricias, felicisimos mortales.

Descendiendo de su altura  
 El Señor que se ha humanado,  
 Mayor Trono de Luz Pura,  
 Ha querido conquistar:  
 Pues del alto sèr profundo

Hace un Mundo, y otro Mundo,  
Nuevo Trono que ocupar.

LETRA QUINTA.

**N**O presume el Alcazar excelente,  
Que sobre el Ayre sube  
A coronarse de brillante Nube,  
Que logra el esplendor mas eminente,  
Quando al Sol de Judèa refulgente,  
En una humilde Chozza placenteros,  
Le adoran una Estrella, y tres Luceros.

Què importa que la noche  
Su obscuridad obstante,  
Si solo de una Aurora  
Huyendo va el candor?

Pues què obraràn reflexos,  
Que vienen desde lejos,  
Postrandose un Oriente  
Al Astro Superior?

LETRA SEXTA.

*Solo..* **C**onmigo todo Zagal,  
Que al Rey Niño mi Señor,  
Cantar quiero de primor  
Esta noche en el Portal.

*Coro.* Con què intentas al Niño aplaudir?

*Solo..* Allà lo veran :

Todo el mundo en rueda,

Y suene à compas.

El Paanderetillo su tris, tris, tris, tris,

Y la Sonajilla su chas, chas, chas, chas.

*Baxo..* Eso me agrada, me alegra, me gusta,  
Y me hace saltar,

Porque es patarata todo lo demas.

Y al Niño, y los Reyes

Les puedes cantar

Tonada, que creo

Les ha de agradar.

*Coro..* Todo el mundo en rueda, &c.

TONADILLA.

Niño, tu que al Mundo  
Le distes el ser,

Cómo tan humilde  
Siendo el Mayor Rey?  
Quando tiritando

Al frío, y temblando;  
Te vienes à ver?  
Ay Chiquitito!  
Ay Pulidito!  
Que me dices, hè?  
Que te quiero, si?  
Eso ya se ve.

Al Hombre criaste  
Dándole Muger,  
Y en el Paraiso  
Les vas à poner?  
Y tu en un Portal,

Humilde, y fatal;  
Te vienes à ver?  
Ay Chiquitito! &c.

Todo lo criado  
Lo rindes à el,  
Y por tu favor  
De ello se hace Rey:  
Y tu entre unas Pajas,  
Sin otras alhajas,  
Te vienes à ver?  
Ay Chiquitito!  
Ay Pulidito! &c.

**H**A! de la obscura noche de la pena,  
De tristeza, de horror, de angustias llena:  
Rasgue el lobrego manto tu osadía,  
Que ya rayò la luz, ya llegò el dia.  
Tus Campanas, Belen, humo exalando,  
Etnas vertiendo, incendios abortando,  
Hagan Salva à tres Reales Personas,  
Que à tus umbrales rinden sus Coronas;  
Y la embidia, que en iras se desata,  
Abata su alfívez, su orgullo abata.

Barbaro monstruo fiero,  
Teme la infausta suerte,  
Que te ha de dar la muerte  
Un Sol recien nacido  
En un pobre Portal.

Hermoso Dueño mio;  
Còmo podrà explicar  
El alma agradecida,  
Deberte à ti la vida  
La Gracia, y libertad!

### LETRA OCTAVA.

**M**ortales dichosos,  
Venid, adoremos  
Sagrados enigmas,  
Divinos misterios:  
El todo en la nada,  
La Tierra en el Cielo;  
Subir lo profundo,

Ceñirse lo inmenso:  
Venid, adoremos  
Sagrados enigmas,  
Divinos misterios.

### COPLAS.

Desciende el Todo à ser nada,

habita un Portal estrecho;  
de el todo eleccion Divina,  
de la nada desprecio :  
Venid , adoremos  
Sagrados enigmas,  
Divinos misterios.

Tierra à ser Cielo asciende,  
cuando hospeda à Dios  
mesmo,  
con el Impireo compiten  
desabrigos de un Desierto :  
Venid adoremos, &c.

Abir lo profundo, muestran  
tres Reyes, que adoran tiernos,  
tamente derribados  
aquel Celestial Portento :  
Venid , adoremos, &c.

Enir lo inmenso procura  
los humanado, naciendo,  
onde en lecciones de penas  
prenda à morir tan presto.

Venid, adoremos, &c.

### LETRA NONA.

**A**Nton viene, Zagalejos,  
Y hemos de tener funcion,  
Si le canta à nuestro Infante.

*Ant.* Anton viene, y dice, no.

*Coro.* Vaya Anton querido,

Ea, amigo Anton,

Gracioso divierte.

Al Rey Niño Dios.

*Ant.* Pues si estoy viendo

Tal sinrazon,

Sobervio al Hombre,

Y humilde à Dios,

No es preciso estar uno

De malisimo humor?

**I.** Dices bien; pero es preciso

Que algo bueno cantes hoy.

*Coro.* Vaya, canta al Niño,

Nada temas hoy,

Que ha de ser tu idea

Sal de tu cancion.

### C O P L A S.

*Ant.* Nace, y por guiar los Reyes  
Sin Estrella se quedò,  
Enseñando, que en el Mundo  
No hay mas Estrella que Dios;  
Mas la del necio  
Es el doblon.

Vienen à tus Pies tres Cetros,  
Tan humildes, que en su honor  
No hay Altezas, ni Excelencias,  
Pues cada uno trae un Dòn.

Pero hoy hay Dones,

Sin ton, ni son.

Al Rey Herodes preguntan,  
Y él à engañarlos tirò;  
Mas què ha de hacer un Judío  
Viendo hacer Inquisicion ?  
Temiendo al fuego,  
Negarse al Sol.

Coro. . . . Vaya , canta al Niño , &c.

Buelven por otro camino,  
Que la Ciencia les dictò,  
A saber mudar consejo,  
Segun viene la ocasion.

Porque repita

La alegre voz :

Coro. . . . Vaya , canta al Niño , &c.

F I N .

